

XXX

Certamen Coral

Fira de Tots Sants

Cocentaina 2010

bases



AJUNTAMENT DE COCENTAINA



XXX CERTAMEN CORAL FIRA DE TOTS SANTS COCENTAINA

L'Associació Certamen Coral Fira de Tots Sants organitza, amb el patrocini de l'Ajuntament de Cocentaina, i d'altres entitats públiques i privades, aquest esdeveniment que es regirà per les següents,

BASES

DATA

- 1) El certamen tindrà lloc al Centre Cultural El Teular de Cocentaina (Alacant), el dissabte dia **6 de novembre del 2010** a les 19 hores.

PARTICIPANTS

- 2) Podran prendre part en aquest concurs agrupacions corals nacionals de veus mixtes, amb un nombre mínim i màxim de components de 16 i 40, respectivament.
- 3) Tots els cantors tindran una edat superior als 16 anys.

OBRES A INTERPRETAR

- 4) S'interpretarà un programa a capella, sense acompanyament instrumental, format per les obres següents:
 - Obra obligada "NO T'ATURES", amb música de *Ramón Garcia i Soler* i la lletra de *Joan Vicent Sancarlos Martí*.
 - Programa lliure que, juntament amb l'obra obligada, haurà de tindre una duració compresa entre 25 i 30 minuts (temps conjunt de permanència en l'escenari des del moment en que es comença a interpretar la primera partitura).

A l'hora de la selecció dels cors concursants, el Comitè Tècnic Musical del Certamen Coral Fira de Tots Sants valorarà la qualitat i la coherència del programa presentat pel cor. Es sugereix triar obres de caràcters i estils variats i contrastats.

Tant els títols com els autors de les obres del programa lliure, com també l'ordre d'execució, s'anotaran en el butlletí d'inscripció adjunt i no s'admetrà cap modificació posterior.

PREMIS

5) S'estableixen els premis següents:

- Primer premi: dotat amb 3.000 € i trofeu.
- Segon premi: dotat amb 1.800 € i trofeu.
- Tercer premi: dotat amb 1.200 € i trofeu.
- Premi del públic: dotat amb 600 € i concedit pel públic assistent a la fase final, mitjançant votació secreta.

El cor guanyador del XXX Certamen Coral Fira de Tots Sants, estarà obligat a participar en el "III PREMI FIRACOR" que es celebrarà a Cocentaina, segons detall desenvolupat en el punt 13 de les presents bases.

AJUDES DE L'ORGANITZACIÓ

6) Com ajuda general a la participació dels cors, s'abonaran els imports següents:

- Per desplaçament: la quantitat d'1 € per quilòmetre recorregut des de la ciutat d'origen fins a Cocentaina, anada i tornada, sense límit de quilometratge i amb un mínim de 300 €. Els trajectes des de Canàries, Balears, Ceuta i Melilla, es comptaran des del port d'embarcament peninsular més pròxim a aquelles.
- Per hostalatge: s'abonarà una ajuda de 20 € per coralista a cadascuna de les entitats, el lloc d'origen de la qual, diste de Cocentaina més de 250 quilòmetres o procedisquen de fora de la península.
- L'organització posa a disposició dels cors que disten més de 250 quilòmetres de Cocentaina o procedisquen de fora de la península, la possibilitat d'utilitzar l'alberg municipal de forma totalment gratuïta. Cada entitat haurà d'aportar la roba de llit a utilitzar.
- L'organització també ha previst la celebració d'un sopar en el qual estan invitats tots els coralistes participants, patrocinadors, jurats i altres invitats del certamen, que es celebrarà després de l'entrega de premis en un típic local de Cocentaina.

INSCRIPCIONS

7) El termini d'inscripció per a prendre part en el certamen quedarà obert des de la recepció de les presents bases fins a les zero hores del dia **1 de juny del 2010**.

S'ha d'aportar la documentació següent:

- Un vídeo o DVD sense retalls ni empalmes, amb gravacions de fins a un màxim de 20 minuts, d'obres a *capella* (sense acompanyament instrumental) qualssevol, on aparega la data de gravació, que haurà d'estar compresa dins de l'any 2009-2010.
- Una còpia de cada partitura de les obres de lliure elecció en DIN A-4.
- Una fotografia recent del cor i de suficient qualitat tècnica per a la seua publicació en els programes.
- Fotocòpia de la targeta CIF.
- Butlletí d'inscripció degudament emplenat (imprescindible indicar un número de telèfon i una adreça electrònica de contacte).

El butlletí d'inscripció que s'acompanya, juntament amb la documentació annexa que es sol·licita, s'ha d'enviar a l'adreça postal següent:

CERTAMEN CORAL FIRA DE TOTS SANTS

**Apartat de correus, 47
03820 COCENTAINA (Alacant)**

8) Entre totes les agrupacions corals que hagen sol·licitat la seua inscripció, un comité designat per l'organització seleccionarà els tres cors participants en el certamen, tenint en compte el palmarés, el repertori triat i la gravació de vídeo DVD enviada. L'ordre d'actuació dels participants s'establirà mitjançant sorteig a celebrar a la seu de l'organització i el resultat es comunicarà per escrit a les entitats interessades.

9) L'organització comunicarà, abans del dia **30 de juny del 2010**, la selecció de les tres corals participants. Aquestes entitats hauran d'efectuar un dipòsit, en concepte de fiança, de 200 €, mitjançant transferència al compte corrent obert a la Caixa d'Estalvis del Mediterrani número 2090.1111.18.0200049197. Aquest import els serà reemborsat una vegada finalitzat el certamen.

JURAT I VEREDICTE

10) L'organització designarà els membres del jurat entre personalitats rellevants en l'àmbit de la música coral. La seua puntuació en el veredictes versarà sobre la valoració dels aspectes següents:

- **A)** Valoració del programa presentat. S'avaluarà la qualitat i la dificultat de les obres, la coherència del repertori i l'ordre d'execució triat. Aquest aspecte tindrà un pes del 20% sobre el total de la puntuació a atorgar.
- **B)** Riquesa expressiva i tímbrica de les interpretacions.
- **C)** Respecte a la formulació musical.

11) La decisió del jurat es farà pública en el moment de la finalització del certamen i serà inapel·lable. Els premis són indivisibles i algun o alguns es poden declarar deserts.

12) La puntuació obtinguda per cada coral participant serà comunicada a aquelles que ho sol·liciten per escrit.

III PREMI FIRACOR

13) L'agrupació coral guanyadora del primer premi està obligada a participar en l'edició quadriennal del Certamen Coral Fira de Tots Sants, denominada **PREMI FIRACOR**, el qual es registrarà per les mateixes bases de la present edició, excepte en les particularitats següents:

- **A)** Els tres cors guanyadors del primer premi en els certàmens corals Fira de Tots Sants dels anys 2009, 2010 i 2011, participaran en el **III PREMI FIRACOR**, que tindrà lloc a Cocentaina el segon dissabte de novembre del 2012.
- **B)** La seua participació resulta obligatòria, excepte per raons de causa major. En aquest cas, l'esmentat cor, seria substituït pel següent millor classificat en el mateix certamen.
- **C)** Per a garantir la participació en el **PREMI FIRACOR**, els cors guanyadors de cada certamen dipositaran una fiança de 600 € que els serà reintegrada una vegada conclòs el certamen quadriennal. Aquesta quantitat podrà ser deduïda per part de l'organització

de l'import a rebre com a guanyadors del primer premi de cadascun dels certàmens.

- **D) El III PREMI FIRACOR** està dotat amb un únic premi de **6.000 €** més el premi del públic dotat amb 600 €.
- **E) Els cors participants** presentaran un programa de lliure elecció amb l'única limitació que el temps total d'execució (a comptar des de l'inici de la primera obra a interpretar) no podrà ser superior a 40 minuts.

DISPOSICIONS FINALS

- 14) És indispensable omplir de manera adequada i clara tots i cadascun dels apartats del butlletí d'inscripció, prestant especial atenció a les **persones, telèfons, fax, correu electrònic i adreces de contacte.****
- 15) L'organització es reserva el dret de l'edició en vídeo o discogràfica de les actuacions del certamen. Les entitats participants no poden reclamar per això cap dret d'interpretació o imatge.**
- 16) Totes les quantitats descrites en les present bases s'entenen íntegres i abans d'aplicar la legislació fiscal, per la qual cosa l'import líquid resultant dependrà de la normativa vigent en cada moment.**
- 17) La sol·licitud i la participació en el Certamen Coral Fira de Tots Sants i en el PREMI FIRACOR impliquen l'acceptació plena de les presents bases.**
- 18) L'única interpretació vàlida d'aquestes bases correspon a l'organització, que es reserva el dret de la seua modificació i ampliació si fóra necessari.**
- 19) Per a qualsevol aclariment poden posar-se en contacte amb l'organització en els telèfons següents:**

**Aureli Tormos: 616 488.398
96 559 17 02 (nits)**

Tel. i Fax: 96 559 16 51 (horari oficina)

E-mail: aureli@comtat.es

Web: www.certamencoralfiratotssants.com

XXX CERTAMEN CORAL “FIRA DE TOTS SANTS” COCENTAINA

La Asociación Certamen Coral Fira de Tots Sants organiza, con el patrocinio del M.I. Ayuntamiento de Cocentaina, y de otras entidades públicas y privadas, este acontecimiento que se regirá por las siguientes,

BASES

FECHA

- 1) El certamen tendrá lugar en el Centre Cultural “El Teular” de Cocentaina (Alacant), el sábado día **6 de noviembre de 2010** a las 19 horas.

PARTICIPANTES

- 2) Podrán tomar parte en este concurso agrupaciones corales nacionales de voces mixtas, con un número mínimo y máximo de componentes de 16 y 40, respectivamente.
- 3) Todos los cantores tendrán una edad superior a los 16 años.

OBRAS A INTERPRETAR

- 4) Se interpretará un programa “a capella”, sin acompañamiento instrumental, formado por las siguientes obras:
 - Obra obligada “NO T’ATURES”, con música de *Ramón Garcia Soler* y la letra de *Joan Vicent Sancarlos Martí*.
 - Programa libre que, junto con la obra obligada, deberá tener una duración comprendida entre 25 y 30 minutos (tiempo conjunto de permanencia en el escenario desde el momento en que se empieza a interpretar la primera partitura).

A la hora de la selección de los coros concursantes, el Comité Técnico Musical del Certamen Coral “Fira de Tots Sants” valorará la calidad y la coherencia del programa presentado por el coro. Se sugiere escoger obras de caracteres y estilos variados y contrastados.

Tanto los títulos como los autores de las obras del programa libre, así como su orden de ejecución, se anotarán en el boletín de inscripción adjunto no admitiéndose al respecto ninguna modificación posterior.

PREMIOS

5) Se establecen los siguientes premios:

- Primer Premio: Dotado con 3.000 € y trofeo.
- Segundo Premio: Dotado con 1.800 € y trofeo.
- Tercer Premio: Dotado con 1.200 € y trofeo.
- Premio del Público: Dotado con 600 € y concedido por el público asistente a la fase final, mediante votación secreta.

El coro ganador del “XXX Certamen Coral Fira de Tots Sants”, estará obligado a participar en el “III PREMI FIRACOR” que se celebrará en Cocentaina, según detalle desarrollado en el punto 13 de las presentes bases.

AYUDAS DE LA ORGANIZACIÓN

6) Como ayuda general a la participación de los coros, se abonarán los siguientes importes:

- Por desplazamiento. La cantidad de 1 por kilómetro recorrido desde la ciudad de origen hasta Cocentaina, ida y vuelta, sin límite de kilometraje y con un mínimo de 300 €. Los trayectos desde Canarias, Baleares, Ceuta y Melilla, se contarán desde el puerto de embarque peninsular más cercano a aquellas.
- Por hospedaje. Se abonará una ayuda de 20 € por coralista a cada una de las entidades cuyo lugar de origen diste de Cocentaina más de 250 kilómetros o procedan de fuera de la península.
- La organización pone a disposición de los coros, que disten más de 250 kilómetros de Cocentaina o procedan de fuera de la península, la posibilidad de utilizar el albergue municipal de forma totalmente gratuita, debiendo de aportar cada entidad la ropa de cama a utilizar.
- La organización también ha previsto la celebración de una cena en la que están invitados todos los coralistas participantes, patrocinadores, jurados y otros invitados del certamen, que se celebrará después de la entrega de premios en un típico local de Cocentaina.

INSCRIPCIONES

7) El plazo de inscripción para tomar parte en el certamen quedará abierto desde la recepción de las presentes bases hasta las cero horas del día **1 de junio de 2010**.

Se deberá de aportar la siguiente documentación:

- Un vídeo o DVD sin recortes ni empalmes, con grabaciones de hasta un máximo de 20 minutos, de obras “a capella” (sin acompañamiento instrumental) cualesquiera, donde aparezca la fecha de grabación, que deberá de estar comprendida dentro del año 2009-2010.
- Una copia de cada partitura de las obras de libre elección en DIN A-4.
- Una fotografía reciente del coro y de suficiente calidad técnica para su publicación en los programas.
- Fotocopia tarjeta C.I.F.
- Boletín de inscripción debidamente rellenado (imprescindible indicar un número de teléfono y un e-mail de contacto).

El boletín de inscripción que se acompaña, junto con la documentación anexa que se solicita, deberá remitirse a:

CERTAMEN CORAL “FIRA DE TOTS SANTS”

Apartado de Correos, 47

03820 COCENTAINA (Alacant)

8) De entre todas las agrupaciones corales que hayan solicitado su inscripción, un comité designado por la organización, seleccionará los tres coros participantes en el certamen, teniendo en cuenta el palmarés, el repertorio escogido y la grabación de video-DVD remitida. El orden de actuación de los participantes se establecerá mediante sorteo a celebrar en la sede de la organización, comunicándose por escrito su resultado a las entidades interesadas.

9) La organización comunicará, antes del día **30 de junio de 2010**, la selección de las tres corales participantes. Tales entidades deberán de efectuar un depósito, en concepto de fianza, de 200 €, mediante transferencia la cuenta corriente abierta en la Caja de Ahorros del Mediterráneo número 2090.1111.18.0200049197. Dicho importe les será reembolsado una vez finalizado el certamen.

JURADO Y VEREDICTO

10) Los miembros del jurado serán designados por la organización de entre personalidades relevantes en el ámbito de la música coral. Su puntuación en el veredicto versará sobre la valoración de los siguientes aspectos:

- **A)** Valoración del programa presentado. Se evaluará la calidad y dificultad de las obras, coherencia del repertorio y orden de ejecución elegido. Este aspecto tendrá un peso del 20% sobre el total de la puntuación a otorgar.
- **B)** Riqueza expresiva y tímbrica de las interpretaciones.
- **C)** Respeto a la formulación musical.

11) El fallo del jurado se hará público a la finalización del certamen y será inapelable. Los premios son indivisibles, y pueden ser declarados desiertos alguno o algunos de los mismos.

12) La puntuación obtenida por cada coral participante será comunicada a aquellas que lo soliciten por escrito.

“III PREMI FIRACOR”

13) La agrupación coral ganadora del primer premio vendrá obligada a participar en la edición cuatrienal del Certamen Coral “Fira de Tots Sants” denominada **PREMI FIRACOR**, el cual se regirá por las mismas bases que la presente edición excepto por las siguientes particularidades:

- **A)** Los tres coros ganadores del primer premio en los certámenes corales “Fira de Tots Sants” de los años 2009, 2010 y 2011, participarán en el “**III PREMI FIRACOR**”, que tendrá lugar el segundo sábado de noviembre de 2012.
- **B)** Su participación resulta obligatoria excepto por razones de causa mayor. En este caso, dicho coro, sería sustituido por el siguiente mejor clasificado en el mismo certamen.
- **C)** Para garantizar la participación en el “PREMI FIRACOR”, los coros ganadores de cada certamen depositarán una fianza de 600 € que les será reintegrada una vez concluido el certamen cuatrienal. Tal cantidad podrá ser deducida, por parte de la

organización, del importe a recibir como ganadores del primer premio de cada uno de los certámenes.

- **D)** El “**III PREMI FIRACOR**” está dotado con un único premio de **6.000 €** más el premio del público dotado con 600 €
- **E)** Los coros participantes presentarán un programa de libre elección con la única limitación de que el tiempo total de ejecución (a contar desde el inicio de la primera obra a interpretar) no podrá ser superior a 40 minutos.

DISPOSICIONES FINALES

- 14)** Es indispensable rellenar adecuada y claramente todos y cada uno de los apartados del boletín de inscripción, prestando especial atención a las **personas, teléfonos, fax, correo electrónico y direcciones de contacto.**
- 15)** La organización se reserva el derecho de la edición en video o discográfica de las actuaciones del certamen, no pudiendo las entidades participantes reclamar por ello derecho alguno de interpretación o imagen.
- 16)** Todas las cantidades descritas en las presente bases se entienden íntegras y antes de aplicar la legislación fiscal, por lo que el importe líquido resultante dependerá de la normativa vigente en cada momento.
- 17)** La solicitud y la participación en el Certamen Coral Fira de Tots Sants y en el “PREMI FIRACOR”, implican la aceptación plena de las presentes bases.
- 18)** La única interpretación válida de estas bases corresponde a la organización, quien se reserva el derecho de su modificación y ampliación si fuera necesario.
- 19)** Para cualquier aclaración pueden contactar con la organización, en los siguientes teléfonos:

Aureli Tormos: 616 488 398
96 559 17 02 (noches)
Tel. y Fax: 96 559 16 51 (horario oficina)
E-mail: aureli@comtat.es
Web: www.certamencoralfiratotssants.com

XXX CERTAMEN CORAL « FIRA DE TOTS SANTS » - COCENTAINA

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

NOMBRE DEL CORO							
N.I.F.							
DIRECCIÓN							
CIUDAD		CP		PROVINCIA			
Nº DE CANTORES			HOMBRES		MUJERES		
NOMBRE DEL DIRECTOR							
DIRECCIÓN							
TELÉFONO							
PERSONA DE CONTACTO							
DIRECCIÓN POSTAL							
CIUDAD		CP		PROVINCIA			
TELÉFONO		FAX		E-MAIL			

OBRAS POR ORDEN DE INTERPRETACIÓN

OBRA	AUTOR
1.- OBRA OBLIGADA «NO T'ATURES»	Ramón Garcia i Soler Joan Vicent Sancarlos Martí
2.-	
3.-	
4.-	
5.-	
6.-	
7.-	
8.-	
9.-	
10.-	

A este boletín se debe de adjuntar:

- 1.- Historial de la agrupación y curriculum del director (máximo un folio por cada uno), relación de su repertorio actual, palmarés de galardones y una fotografía reciente del coro con la suficiente calidad técnica para su publicación en los programas.
- 2.- Partituras, una copia de cada una de las obras de libre elección (formato DIN A4).
- 3.- Un video o DVD sin recortes ni empalmes, con grabaciones de hasta un máximo de 20 minutos, de obras "a capella" (sin acompañamiento instrumental) cualesquiera, donde aparezca la fecha de grabación, que deberá ser reciente, al menos del año 2009 ó 2010.
- 4.- Fotocopia de la tarjeta C.I.F.

ESTA AGRUPACIÓN DECLARA CONOCER Y ACEPTAR TOTALMENTE LAS BASES POR LAS QUE SE REGISTRÁ ESTE CERTAMEN CORAL "FIRA DE TOTS SANTS"

Firma del Presidente

Firma del Director

XXX CERTAMEN CORAL « FIRA DE TOTS SANTS » - COCENTAINA

BUTLLETÍ INSCRIPCIÓ

NOM DEL COR							
N.I.F.							
ADREÇA							
CIUTAT		CP		PROVÍNCIA			
NÚM. CANTORS		HOMES		DONES			
NOM DEL DIRECTOR							
ADREÇA POSTAL							
TELÈFON							
PERSONA DE CONTACTE							
ADREÇA POSTAL							
CIUTAT		CP		PROVÍNCIA			
TELÈFON		FAX		ADREÇA ELECTRÒNICA			

OBRES PER ORDRE D'INTERPRETACIÓ

OBRA	AUTOR
1.- OBRA OBLIGADA «NO T'ATURES»	Ramón Garcia i Soler Joan Vicent Sancarlos Martí
2.-	
3.-	
4.-	
5.-	
6.-	
7.-	
8.-	
9.-	
10.-	

A aquest butlletí s'ha d'adjuntar la documentació següent:

- 1.- Historial de l'agrupació i currículum del director (màxim un full per a cadascun), relació del seu repertori actual, palmarés de guardons i una fotografia recent del cor amb la suficient qualitat tècnica per a la seua publicació en els programes.
- 2.- Partitures, una còpia de cada una de les obres de lliure elecció (format DIN A4).
- 3.- Un vídeo o DVD sense retalls ni entroncaments, amb gravacions de fins a un màxim de 20 minuts, d'obres a capella (sense acompanyament instrumental) qualssevol, on aparega la data de gravació, que haurà de ser recent, almenys de l'any 2009 o 2010.
- 4.- Fotocòpia de la tarjeta CIF.

AQUESTA AGRUPACIÓ DECLARA CONÈIXER I ACCEPTAR TOTALMENT LES BASES PER LES QUALS ES REGIRÀ AQUEST CERTAMEN CORAL FIRA DE TOTS SANTS

Firma del President

Firma del Director



ORGANITZA



PATROCINA



AJUNTAMENT DE COCENTAINA



COL·LABOREN



CAM

Caja
Mediterráneo



DIPUTACIÓ
DE ALICANTE



GENERALITAT
VALENCIANA
CONSELLERIA DE CULTURA
I ESPORT



INSTITUT VALENCIÀ DE LA MÚSICA



DISCANTUS
Cor de Cambra



107.9 FM
RÀDIO
COCENTAINA
La Veu del Comtat



Antecuir



Botella

PASCUAL BOTELLA, S. L.

texticol

no tejidos