



---

Voces para la Paz  
(Músicos solidarios)

**PROYECTO: “Construcción de un puente  
sobre el río Apaquí. ECUADOR”**  
Beneficiarios 1.100 familias, 5.400 personas

**CONCIERTO SOLIDARIO**

Director D. Miguel Roa

**13 de Junio de 2010 a las 19,30 horas**  
**Auditorio Nacional de Música de Madrid**  
c/ Príncipe de Vergara 146

***“Voces para la Paz” (Músicos solidarios)***  
*La fuerza de la música por un mundo más justo.*

[WWW.VOCESPARALAPAZ.COM](http://WWW.VOCESPARALAPAZ.COM)

Donativos y Fila "0" en Caja Madrid cta. 2038.1106.17.6000651875

**"Voces para la Paz" (Músicos solidarios)**, fundada en 1998, es una asociación de ayuda humanitaria de carácter independiente, que está compuesta por más de 350 profesionales, que forman parte de las plantillas de la *Orquesta y Coro Nacional de España*, *Orquesta y Coro de la RTVE*, *Orquesta Sinfónica de Madrid*, *Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid*, *Banda Sinfónica Municipal de Madrid*, *Orquesta Clásica Santa Cecilia*, *Coro del Teatro Nacional de la Zarzuela*, y otras muchas personas vinculadas al mundo de la música, que tienen como objetivo recaudar fondos y conseguir apoyos que nos permitan realizar proyectos de ayuda humanitaria.

Con su trabajo, a través de sus conciertos y la venta de su discografía, han podido acometer proyectos en diversos lugares del mundo. Su dedicación ha logrado salvar y cambiar la vida de decenas de miles de personas en situación de extrema pobreza.

En reconocimiento a su labor de ayuda humanitaria, se les ha concedido, por parte de la Fundación Telefónica (año 2001) y Ayuda en Acción (año 2006), premios al voluntariado y a la solidaridad, recibidos de manos de SS.AA.RR. el Príncipe de Asturias y D<sup>a</sup> Pilar de Borbón respectivamente.

De todos sus proyectos solidarios se puede tener referencia a través de la web [www.vocesparalapaz.com](http://www.vocesparalapaz.com), y ver sus actuaciones en [www.youtube.com](http://www.youtube.com) buscando "Voces para la Paz" (mejor teclear entre comillas)

Aunque creen que no es necesario hacerlo, les gusta dejar claro que ningún componente de los que forman parte de **"Voces para la Paz" (Músicos solidarios)**, independientemente de la función que desempeñe (dirección, solistas, instrumentistas, cantantes, auxiliares, archiveros, gerentes, periodistas, etc.) percibe la más mínima remuneración y que absolutamente todos trabajan de forma voluntaria y desinteresada.

**"Voces para la Paz". La fuerza de la Música por un Mundo más justo**



---

Voces para la Paz

**NUESTRO PRÓXIMO PROYECTO:  
“CONSTRUCCIÓN DEL PUENTE SOBRE EL RÍO APAQUÍ, CANTÓN  
BOLÍVAR, CARCHI – ECUADOR**

**Beneficiarios 1.100 familias, 5.400 personas**

**ALGUNOS DATOS DEL PAÍS**

Capital: Quito

Tasa mortalidad infantil: 4.56%

Menores de 5 años con peso insuficiente: 15%

Población sin acceso a agua potable: 15%

Población sin servicios de saneamiento: 14%

Población que vive con menos de 1\$ diario: 20.2%

Posición en el Índice de Desarrollo del PNUD: 97 de 175

**ECUADOR Y LA POBREZA EN LAS ZONAS RURALES**

En Ecuador hay dos tipos de pobreza: una pobreza crónica, estructural, que se concentra en las zonas rurales, y especialmente en las comunidades indígenas y afroecuatorianas, y una pobreza relativa, ligada a las crisis económicas, que se ubica en las ciudades.

**¿Quiénes son los pobres rurales en Ecuador?**

Los pueblos indígenas y afroecuatorianos representan la población más pobre del Ecuador. Según un informe del Banco Mundial (2005), el 87% de los indígenas ecuatorianos son pobres, y el porcentaje llega hasta el 96% en las zonas rurales del altiplano. La extrema pobreza afecta al 56% de los indígenas y al 71% de los que habitan en las sierras rurales.

Las mujeres son otro de los grupos sociales más afectados por la pobreza. Son ellas las que se quedan a cargo del hogar familiar cuando los maridos emigran a las ciudades en busca de trabajo temporal, y cuando trabajan fuera de casa se trata de trabajos mal remunerados en el sector informal.

**¿Por qué son pobres los habitantes de las zonas rurales en Ecuador?**

La pobreza rural en Ecuador es el resultado de una larga lista de carencias: escaso acceso a los factores de producción, a los servicios básicos de salud, saneamiento y educación, a oportunidades de empleo agrícola y no agrícola, a la falta de inserción en el tejido económico, y a una larga exclusión histórica por razones de sexo y etnia.

## **Comunidades de Monte Olivo y San Rafael, CANTÓN BOLÍVAR**

Las comunidades de San Rafael y Monte Olivo están ubicadas en el Cantón Bolívar. Su población está formada por 1.100 familias, con un promedio de cinco hijos por familia; el 75% de los ingresos económicos de las familias proviene de las actividades agrícolas, 20% de actividades de comercio, el 5% en servicios.

En **Salud** los principales problemas son: parasitosis y enfermedades digestivas, además de ser notorios los casos de infecciones respiratorias, vaginitis, HTA y gastritis. La asistencia sanitaria es insuficiente debido al mal estado de las comunicaciones por carretera.

En **Educación**, se ha determinado un bajo rendimiento escolar debido a la falta de docentes, maltrato intrafamiliar, trabajo infantil para ayudar a las familias, falta de material didáctico, problemas de comportamiento y dificultades de acceso a las escuelas.

En la **producción agrícola**, que abastece a los mercados de las principales ciudades de la región, tienen dificultades en el transporte considerando que el puente sobre el río Apaquí no permite el paso de vehículos de carga debido a su lamentable estado.

### **NUESTRO NUEVO OBJETIVO:**

**“CONSTRUCCIÓN DEL PUENTE SOBRE EL RÍO APAQUÍ,  
CANTÓN BOLÍVAR, CARCHI – ECUADOR**

**Beneficiarios 1.100 familias, 5.400 personas**

... Y para ello, y en colaboración con la Fundación Ayuda en Acción, **“Voces para la Paz” (Músicos Solidarios)** vamos a construir un **puente sobre el río Apaquí**, en la vía Piquiucho – San Rafael, puesto que el existente en la actualidad no presenta ninguna garantía para el transporte de personas y mercancías, constatándose un deterioro progresivo e intenso que puede acabar con su derrumbe total e incomunicación para miles de personas.

El actual puente sobre el río Apaquí fue construido en el año de 1980, con la única finalidad de salvar el río; por tal motivo fue levantado con un solo carril y para soportar muy poco peso. Con estos antecedentes el puente presenta un serio riesgo para quienes lo usan e imposibilita un mínimo desarrollo en la región. Al no poder pasar vehículos con carga se frena que puedan sacar los productos al mercado y abastecerse de provisiones, lo que conlleva que estas poblaciones y sus habitantes tengan muy difícil superar el alto índice de pobreza de la comarca.

En épocas invernales el nivel del río sube y ocasiona un gran temor el atravesar por el mismo, puesto que no se sabe cuál es la capacidad real de resistencia de los muros de soporte del puente. La falta de seguridad del puente puede provocar que tanto los transeúntes como los vehículos puedan caer al río.

Con la construcción del puente, y la ampliación a dos carriles, se beneficiará directamente a 1.100 familias, lo que representa 5.393 habitantes en un total de 11 comunidades de la zona.

El nuevo puente permitirá que los vehículos con cargas pesadas puedan transitar en dos vías de forma constante y con total seguridad, incrementándose, de esta forma, el comercio y el progreso. Se establecerá un servicio público de buses con cierta frecuencia y el tránsito de personas será más rápido y oportuno para cumplir las tareas de trabajo. Es importantísimo señalar el tremendo avance que supone esta obra para la asistencia a los Centros Escolares y a los Servicios Médicos y sus consecuencias; reducción de la mortalidad infantil, de la desnutrición, del analfabetismo; y el adelanto en los derechos de las personas en general y de la mujer en particular.

La comercialización de los productos agrícolas, que es la base de su economía familiar, reducirá la alta vulnerabilidad de estas poblaciones que están aisladas en algunas épocas de año.

La vida útil del puente será de 50 años, tiempo suficiente para demostrar el beneficio que supone esta obra a las poblaciones afectadas.

**Este proyecto armoniza las necesidades de producción agropecuaria, salud, educación e infraestructura, pilares fundamentales para el desarrollo y para salir de la pobreza.**

EL AISLAMIENTO PERPETÚA LA SITUACIÓN DE MARGINACIÓN. CONSEGUIR QUE LAS POBLACIONES TENGAN ACCESO A LA COMUNICACIÓN OTORGA DERECHOS Y ESPERANZAS DE FUTURO A POBLACIONES SIN PERSPECTIVAS. PARA ESTAS PERSONAS ESTE SERÁ UN **“PUENTE PARA LA PAZ”**.

Para **“Voces para la Paz” (Músicos solidarios)** existe un principio indiscutible de prioridad absoluta, la vida digna del “ser humano”.

En **“Voces para la Paz”**, desde nuestra profesión de músicos y nuestra condición de solidarios, una vez más, vamos a intentar paliar la injusticia, llevando esperanza de vida y expectativas de futuro.

Juan Carlos Arnanz  
(Coordinador de “Voces para la Paz”)

## *Proyectos realizados por "Voces para la Paz" (Músicos solidarios)*

**1998.** Compra de miles de **vacunas y construcción de pozos de agua potable** para los damnificados del huracán Mitch en **Centroamérica**.

**1999. Construcción de una carretera rural** en el distrito de Nawalparasi, entre las montañas de **Nepal**, que ha integrado en la sociedad a 35.000 personas que vivían aisladas sin posibilidades de acceso a escuelas y sanidad.

**2001. Construcción de 4 escuelas** en la **India**, en el distrito de Anantapur que están siendo utilizadas, tanto para escolarizar a cientos de niños y niñas, como para centro de reuniones y educación cultural y sanitaria para adultos e integración de la mujer.

**2002. Construcción de una escuela para más de 400 niños y niñas** en la localidad de Namarroi, **Mozambique**, país con un elevadísimo nivel de pobreza y analfabetismo en su población adulta.

**2002.** Contribución en la **mejora de las conducciones del sistema de regadío** en Piura, **Perú**, para comunidades agrícolas totalmente desfavorecidas y de elevado índice de pobreza.

**2003. Construcción de una escolita para niños y niñas** de temprana edad y sus padres en Chala Alan, **Perú**. Enseñanza cultural, sanitaria y social para la mejora del medio en que viven desde el nacimiento del niño.

**2004. Construcción de 2 dispensarios sanitarios** que atienden las necesidades de 1.600 personas en dos poblaciones andinas de la comunidad de Wichaca, **Bolivia**. Adjunto a estos dispensarios, se han **construido 2 centros-escuelas** para mujeres con el fin de impulsar el aprendizaje de la autoasistencia sanitaria.

**2005. Construcción de un hogar-centro de acogida para 120 niños y niñas** huérfanos y afectados por el VIH/SIDA en Tete, **Mozambique**. Gracias a este hogar, estos niños han obtenido el derecho a ir a la escuela.

**2006. Reconstrucción y equipamiento** de mobiliario básico y escolar, de **una escuela-hogar** en Achumai, **Uganda**. Gracias a este centro, los niños y jóvenes pueden formarse en la música y en la danza y conseguir medios para autoabastecerse y forjarse su propio futuro.

**2007. Adquisición de una unidad móvil de salud que atiende a 3.600** personas aisladas en las montañas andinas de Huancavelica, **Perú**. Anteriormente la atención sanitaria de varias poblaciones y aldeas era escasa o nula.

**2008. Construcción de casas para maestras** que permiten la escolarización de 4.000 niños que carecen de profesorado permanente en Kasakula-Ntchisi, **República Africana de Malawi**. Principal objetivo, la integración y asistencia de las niñas a las escuelas.

La venta de nuestra exclusiva discografía nos ha posibilitado afrontar ayudas urgentes, como la obtención de fondos para los afectados del **tsunami que arrasó el sudeste asiático (año 2004)**, y la ayuda urgente a los damnificados por el **terremoto de Haití (año 2010)**.

En reconocimiento a nuestra labor de ayuda humanitaria, hemos recibido de la Fundación Telefónica (año 2001) y Ayuda en Acción (año 2006) premios al voluntariado y a la solidaridad, recibidos de las manos de SS.AA.RR. el Príncipe de Asturias y D<sup>a</sup> Pilar de Borbón respectivamente.

De todos estos proyectos se puede tener información a través de nuestra página  
[www.vocesparalapaz.com](http://www.vocesparalapaz.com)

DISCOS EDITADOS HASTA LA FECHA POR "VOCES PARA LA PAZ": 78.000 CDs

***"Voces para la Paz". La fuerza de la Música por un Mundo más justo***

*Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid*

*Orquesta y Coro Nacionales de España*

*Orquesta y Coro de RTVE*

*Orquesta Sinfónica de Madrid*

*Banda Sinfónica Municipal de Madrid*

*Coro del Teatro de la Zarzuela*

*Orquesta Clásica "Santa Cecilia"*

[www.vocesparalapaz.com](http://www.vocesparalapaz.com)



---

Voces para la Paz