



CERTAMEN DE LA CANCIÓN MARINERA
San Vicente de la Barquera

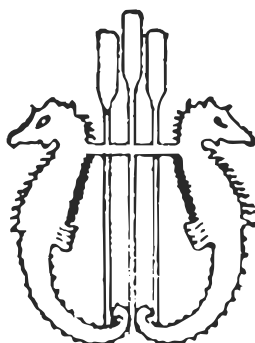
Repertorio barqueroño

“TE LLEVARÉ...”

*Obra ganadora del concurso de composición
del Certamen de la Canción Marinera.*

Música: *Albert Alcaraz*
Texto: *Joaquín Benito de Lucas*

Obra obligada del XLVII Certamen de la Canción Marinera
de San Vicente de la Barquera 2014





“TE LLEVARÉ...”

XLVII Certamen de la Canción Marinera 2014

TE LLEVARÉ...

Texto: Joaquín Benito de Lucas

Música: Albert Alcaraz

♩ = 52 *Semplicemente*

mp *mp*

Soprano
Te lle-va - ré _____ co-mo la ca-ra - co la _____ lle va el ru - mor, _____

p *p*

Alto
Te lle - va - ré _____ la ca - ra - co _____ la _____ el _____ ru

p *p*

Tenor
Te lle - va - ré _____ la ca - ra - co - la _____ lle - va

p *p*

Bajo
Te lle - va - ré _____ la ca - ra - co - la _____ lle - va

mf

S
_____ el mar en - tre sus de - dos, _____ la be - rin - to de vien - toy de so - na - ja, _____

mp *mp*

A
mor, el mar en - tre sus de - dos, _____ la _____ be - rin - to vien - toy na -

mp *mp*

T
en - tre sus, en - tre sus de - dos, _____ la _____ be - rin - to vien - toy na -

mp

B
en - tre sus de - dos, _____ lu _____ be - rin - to vien - toy na -

12 *mp* *mp*

S — rui-do de sel - va, — es-cán-da-lo deol - vi - do, — no teol-vi-da-

A ran - ja — rui - do de sel - va deol - vi do *mf* ol vi - da -

T ran - ja rui - do sel - vaol - vi do Y no teol - vi - da-ré, —

B 12 *p* *mp*

ran - ja rui - do sel - vaol - vi - - - do Teol - vi - da -

18

S ré. No. Nun-ca. Nun ca. la mar de - sa - te sus del -

A ré. No. Nun-ca. Nun - ca. — la mar de - sa - te sus del -

T — No. Nun - ca. Nun - ca. — Aun que la mar de sa te, — de sa le sus del lí - nes, —

B 18

ré. No. Nun — ca. la mar de - sa - te sus del -

24 *mf* *mp*

S lí - nes, aun - que la no - che, en me - dio - dí - a, mi co - ra -

A lí - nes, en la no - che, me - dio - dí - a, *mf* mi co - ra -

T — aun-que la no - che — cum-bien me-dio - dí - a, — aun-que mi co - ra-zón

B 24 *mf* *mp*

lí - nes, en la no - che, me - dí - o - dí - a, mi co - ra -

30 *mf*
 S zón ce - ni - - - za. Te lle - va - ré co - mo laes - te - la de los bar - cos,
mp
 A zón ce - ni - za. Te lle - va - ré de - los
mp
 T se ha - ga ce - ni - za. Te lle - va - ré de - los
 30 *mp*
 B zón ce - ni - za. Te lle - va - ré de - los

36 *cresc.*
 S - - per fu - me deen - ca - lip - to, in - cien - so de jar - dín, que pu - ri - fi - cael fue - go
cresc.
 A bar - cos, deen - ca - lip - to, de - jar - dín, el fue - go
cresc.
 T bar - cos, deen - ca - lip - to, de jar - dín, el fue - go
 36 *cresc.*
 B bar - cos, deen - ca - lip - to, jar - - - dín, el fue - go

42 *dim.*
 S es - ca - pu - la - rio con - tra las ro - cas, con - tra las ro - cas, ro - cas de los ma - los sue - ños,
dim.
 A con - tra las ro - cas de los ma - los, ma - los sue -
dim.
 T con - tra las ro - cas los ma - los, ma - los sue -
 42 *dim.*
 B con - tra las ro - cas los ma - los, ma - los sue -

48 *mp* *p* *mp*

S — Por-que tu cuer- po sue-ra por mi cuer - po, tu len-gua por—

A *p* *p*
 ños. Por - que tu cuer - po sue - na mi cuer - po, tu len - gua.

T — ños. Por - que tu cuer - po sue - na mi cuer - po, tu len-gua.

B 48 *p* *p*
 ños. Por - que tu cuer - po sue - na mi cuer - po, tu len-gua.

54 *mf* *mp* *mp*

S — mi bo-ca, tu mi - ra - da, por el bos - quea - bra - sa - do de mis o - jos.

A *mp* *mp*
 por mi bo-ca, tu mi - ra - da, bos - quea-bra - sa - do de mis

T *mp*
 mi bo - ca, tu mi - ra - da, bos - quea-bra - sa - do de mis

B 54 *mp*
 tu bo - ca, tu mi - ra - da, bos - quea-bra - sa - do de mis

60 *mp* *p* *mp* *mf* *mp*

S por el bus - que a-bra-sa-do de mis o - jos. no teol-vi-da-

A *p* *mp*
 o - jos bos - quea - bra - sa - do mis o - jos. ol vi - da -

T *p* *mf*
 o - jos, bus - que de mis o - jos. Y no teol - vi - da-ré. No.

B 60 *p* *mp*
 o - jos, bus - que de mis o - - - jos. Teol - vi - da -

66

S ré. No. Nun-ca. Nun - ca. la mar de - sa - te sus - de -

A ré. No. Nun-ca. Nun - ca. la mar de - sa - te sus del -

T No. Nun-ca. Nun - ca. Aun que la mar de sa te, de sa te sus del fi - nes.

66

B ré. No. Nun - ca. la mar de - sa - te sus del -

72

S *mf* fi - nes, *mf* aun - que la no - che, *mp* en me - dio - tí - a, *mp* mí co - ra -

A fi - nes, *mf* en la no - che, *mf* me - dio - tí - a, *mf* mí co - ra -

T *f* aun-que la no - che cam-bien me-dio - di - a, *mp* aun-que mí co - ra-zón

72

B fi - nes, *mf* en la no - che, *mp* me - dio - tí - a, *mp* mí co - ra -

78

S *mf* zón ce - ni - - - za. *mp* Te lle - va - ré *mp* co-me lacs-te-la de los bar - cos.

A zón ce - ni za. *mp* te lle - va - ré *mp* de los

T *mp* sha - ga ce - ni - za. *mp* Te lle - va - ré *mp* de los

78

B zón ce - ni - za. *mp* te lle - va - ré *mp* de los

84 *cresc.*

S — per fu - me decu - ca - lip - to, bra - sa dees - pu - ma — que pu - ri - fi - cael fue - go

A *cresc.*
bar - cos, deca - lip - to, dees - pu - ma — el fue - go

T *cresc.*
bar - cos, deca - lip - to, deca - lip - to, el fue - go

B *cresc.*
bar - cos, deca - lip - to, deca - lip - to, el fue - go

90 *dim.*

S *dim.*
es - ca - pu - la - rio con - tra las ro - cas, con - tra las ro - cas, ro - cas de los ma - los sue - ños.

A *dim.*
con - tra las ro - cas de los ma - los sue - ños.

T *dim.*
con - tra las ro - cas los ma - los sue - ños.

B *dim.*
con - tra las ro - cas los ma - los sue - ños.

96 *sfz*

S *sfz*
— Te lle - va - ré.

A *sfz*
ños. Te lle - va - ré.

T *sfz*
ños. Te lle - va - ré.

B *sfz*
— Te lle - va - ré.

Duración 4'15" aprox.
24.05.13 Infante de Don Juan Manuel

TE LLEVARÉ

Letra: Joaquín Benito de Lucas

Música: Albert Alcaraz

Te llevaré como la caracola
lleva el rumor del mar entre sus dedos,
laberinto de viento y de sonaja,
ruido de selva, escándalo de olvido.
Y no te olvidaré. No. Nunca. Nunca.
Aunque la mar desate sus delfines,
aunque la noche cambie en mediodía,
aunque mi corazón se haga ceniza.

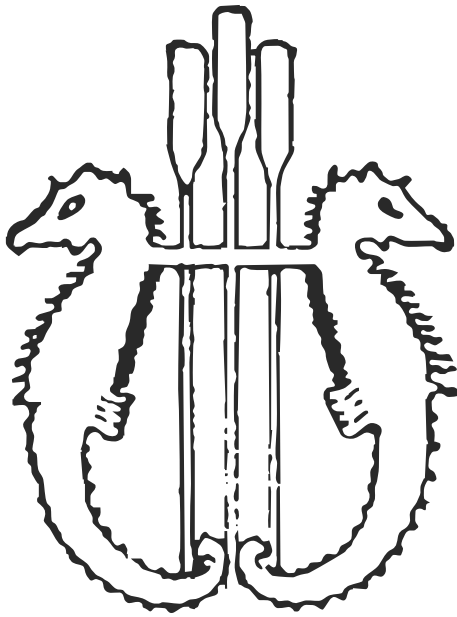
Te llevaré como la estela de los barcos,
perfume de eucalipto, incienso de jardín
que purifica el fuego, escapulario
contra las rocas de los malos sueños.

Porque tu cuerpo suena por mi cuerpo,
tu lengua por mi boca, tu mirada
por el bosque abrasado de mis ojos.
Y no te olvidaré. No. Nunca. Nunca.
Aunque la mar desate sus delfines,
aunque la noche cambie en mediodía,
aunque mi corazón se haga ceniza.

Te llevaré como la estela de los barcos,
perfume de eucalipto, brasa de espuma
que purifica el fuego, escapulario
contra las rocas de los malos sueños.

Te llevaré...

De "Campo de espuma" (España 1934)



*Ilmo. Ayuntamiento de
San Vicente de la Barquera*



**GOBIERNO
de
CANTABRIA**

Consejería de Educación
Cultura y Deporte